



CONVOCATORIAS / OPEN CALLS

CONCÉNTRICO 05, FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y DISEÑO DE LOGROÑO

Reunidos en la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de La Rioja los días 15 y 16 de enero de 2019 con el objetivo de fallar las convocatorias de Concéntrico 05, los miembros del jurado:

Alfonso Samaniego Espejo, Presidente del Patronato de la Fundación Cultural de los Arquitectos de La Rioja y decano de COAR.

Ivan Blasi, coordinador del Premio EU Mies van der Rohe y comisario de programas y premios de la Fundació Mies van der Rohe.

Rebeca Castellano Alonso, coordinación Artes Visuales y Humanidades de Goethe-Institut Madrid.

Amaya Cebrián San Martín, directora de Marketing de Bodegas LAN.

Marta Palacios García, arquitecta en representación del Ayuntamiento de Logroño.

Irene Fernández Bayo, arquitecta participante en Concéntrico 01.

Aurora León Bellido, docente de Escuela Superior de Diseño de La Rioja.

Javier Peña Ibáñez, director del Festival.

Organiza:



Colabora:





1. Fallo del Jurado en Concurso Pabellón de Concéntrico 05

CONCURSO DE DISEÑO PARA EL PABELLÓN DE INFORMACIÓN DE CONCÉNTRICO 05

Una vez estudiados los 20 proyectos presentados y realizadas las oportunas deliberaciones deciden que el **proyecto ganador** sea el nombrado bajo lema:

VIAJE ALREDEDOR DEL CASTAÑO de los arquitectos **Pablo Losa Fontangordo y Gadea Burgaz**, cuyo representante es Gadea Burgaz Andrés con número de colegiado 23155 del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, por los motivos que a continuación se exponen:

El proyecto ha sido seleccionado por su carácter icónico y geometría singular, que responde al uso del Pabellón como hito del festival. Su disposición en planta, alrededor del castaño existente, lo integra en la plaza ampliando su conexión y uso del espacio circundante. Partiendo de una geometría circular, proponen una arquitectura abierta que configura un filtro que se mimetiza con el elemento vegetal.

El **segundo premio** es para el proyecto nombrado bajo el lema: **GUARDAVIÑAS del estudio de arquitectura Mecanismo**, representado por la arquitecta Marta Urtasun Martínez-Fresneda con número de colegiado 19.892 del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

Debido a la calidad de los trabajos presentados, este jurado considera destacables los **proyectos finalistas**:

ALMAZUELA de Miguel González Castro y Francisco Alfaro Anguita - Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

CORDELIA de Arquimaña - Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro.

CRUCE DE CORRIENTES de Lapo Saladini, Silvia Martínez, Ana Vidal - Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña.

GÓTICO 0.2 de Juan Llamazares Argüelles - Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

LAGHAZ de Maria Garcia Perez, Salome Wackernagel, Julien Courtial y Daniel Torrego - Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

MENSA de Oaestudio - Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León / Burgos.

RUIN PORN de Andrés Villar - Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla.

ZÓCALO URBANO de Blanca Barragán Urbiola - Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

Organiza:



Colabora:





2. Fallo del Jurado en Concurso Intervención en la Plaza de Santa Ana

CONCURSO DE DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA INTERVENCIÓN EN LA PLAZA DE SANTA ANA EN CONCÉNTRICO 05

Una vez estudiados los 50 proyectos presentados y realizadas las oportunas deliberaciones deciden que el **proyecto ganador** sea el nombrado bajo lema:

LAS COLUMNAS MISTERIOSAS de **EBBA Architects - Benni Allan, Ivana Cobejova, Gabi Meszaros - de Londres, Reino Unido.**

El proyecto ha sido seleccionado por el carácter simbólico y sugerente de las arquitecturas que incorpora. Unas columnas que al mimetizarse con su contexto, nos proponen permanecer, observar y conectar con el espacio y sus diversas disposiciones.

Debido a la calidad de los trabajos presentados, este jurado concede un accesit, una mención y destaca seis proyectos **finalistas**:

Accesit

GIGANTES Y CABEZUDOS de Sebastián Bayo Monjas de Madrid.

Mención

OB-LA-DI, OB-LA-DA de María Reyes Rodríguez Escudero, Javier Manuel Pleguezuelos Tenorio, Jesús María Villar Quintana de Granada.

Finalistas

NERVIOS de Pulpas Studio - Juan José Sánchez Martínez, Christiane Maes de Murcia.

EN RESONANCIA de Alba Gil Hornero, Daniel Gil Hornero de Madrid.

PAISAJE METEREOLÓGICO de Carlos Garberí Jimeno, Juan Bueno Bueno de Madrid.

A LANDMARK DOWN TO EARTH de Matteo Vecchi, Matteo Salsi, Alberto Giroladini de Parma, Italia.

FLASHBACK de Silvia Bayo, Carla Arenaz, Marina Cadarso de Logroño.

ORDINARY MONUMENTS de Ken Lee, Simone Rigamonti de Berlín, Alemania.

Organiza:



Colabora:





3. Fallo del Jurado en Concurso Intervención en Viña Lanciano de Bodegas LAN

CONCURSO DE DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA INTERVENCIÓN EN VIÑA LANCIANO DE BODEGAS LAN EN CONCÉNTRICO 05

Una vez estudiados los 50 proyectos presentados y realizadas las oportunas deliberaciones deciden que el **proyecto ganador** sea el nombrado bajo lema:

STAIRWAY TO HEAVEN de Juan Llamazares Argüelles de Madrid.

El proyecto ha sido seleccionado por su singularidad y carácter inspirador en dialogo con el paisaje. Su gran escala incorpora un recorrido ascendente y evocador entre las viñas y el territorio en los días del festival.

Debido a la calidad de los trabajos presentados, este jurado concede un accesit, dos menciones y destaca siete proyectos **finalistas**:

Accesit

THE BOW de Yann Frampton, Alena Minaeva, David Sheppard de Cambridge, Reino Unido.

Menciones

LATTICE // Entramados de Jesús Meseguer, Mireia Ferri de Madrid.

APEX de Atelier Umbra - Laura Florentina Minga de Ouddorp, Holanda.

Finalistas

THEO EN LA VIÑA de LHRC Arquitectura Ligera - UNT3RCIO - Beatriz Arnaiz Barrio de Barcelona.

EFIGIE de Daniel Hernán García, Guillermo Torres Lalinde de Madrid.

LA DANZA, MANTOVA 1540 de María Reyes Rodríguez Escudero, Javier Manuel Pleguezuelos Tenorio, Jesús María Villar Quintana de Granada.

VENA VENUS de Beñat Romera del Cerro, Almudena Sánchez-Buitrago Morales de Madrid.

UN DIÁLOGO CON EL PAISAJE de Adrián González, Leon Lewbaum de A Coruña.

TIERRA de Intenso arquitectura - José Miguel Sánchez Moreno, Ivan Samaniego Piquero de Madrid.

MONUMENTO CONTINUO A SU PASO POR LA RIOJA de Josu Vega Etxeberria, Itziar Cabo Laguna, Henar Merino Refoyo de San Sebastián.

PABELLÓN DEL RÍO EBRO de Demetrius Pope - Papageorgiou de Atenas, Grecia.

Organiza:



Colabora:

